



Écologies des mémoires politiques – Arts, sons, images

Samedi 26 octobre 2024

Espace 1789 à Saint-Ouen

10h30. Accueil

10h45-11h30. Ignacio Albornoz (ESTCA, Paris 8) : “Sarmiento / Ruiz : l'exil des premiers temps”

11h30-12h15. Paola Garcia (LER, Paris 8) : “Mémoire et violence. Représentations cinématographiques de la dictature argentine”

14h-14h45. Makis Solomos (Musidanse, Paris 8), “Affects d'exils (politiques, économiques, climatiques...) et créations narratives et artistiques”

14h45-15h30. Gustavo Celedón (Université de Valparaíso, Chili): “Cinéma et art sonore autour de l'écologie en Amérique latine”

15h30-16h15. Clara Biermann (Musidanse, Paris 8): “Performer la mémoire dans la pratique du candombe afro-uruguayen”

16h15-17. Discussion finale

Modérations : Leonardo Croatto (Université de La République - Faculté des arts, Uruguay), Gabriela Guillermo (Université de La République - Faculté des arts, Uruguay), Cécile Sorin (ESTCA, Paris 8)

Journée organisée dans le cadre du MIP « Ecologies des mémoires politiques », soutenue par le programme PREFLAC (FMSH) et l'EUR Artec.

Espace 1789 : 2 Rue Alexandre Bachelet, 93400 Saint-Ouen-sur-Seine

